

Português Consulplan  
Nível Médio

**62**  
***Questões***  
***Comentadas***



EXPRESSO CONCURSO

# Português Consulplan Nível Médio

**EXERCÍCIOS COM COMENTÁRIO.....PÁG 01 a 38**

**EXERCÍCIOS SEM COMENTÁRIO.....PÁG 39 a 55**

**EXPRESSO CONCURSO**

Instagram: @expresso\_concurso

01. Assinale a alternativa em que o vocábulo sublinhado **NÃO** é um pronome indefinido.

- a) “Não consegui admitir essa gratuidade, [...]” (1º§)
- b) “Deixar cair os quadros é um pouco mais que isso, [...]” (4º§)
- c) “[...] é reconhecer que há algo que já não podemos suportar.” (4º§)
- d) “Ninguém os havia tocado, nenhuma ventania naquele dia, [...]” (1º§)
- e) “Poucos dias depois, numa dessas coincidências que não se explicam, [...]” (2º§)

Comentário: **Gabarito letra A**

Os **pronomes indefinidos**, como o nome sugere, são aqueles que, referindo-se sempre à **3ª pessoa**, sugerem imprecisão, generalidade, uma ideia vaga.

O único termo em destaque, entre as alternativas, que **NÃO é um pronome indefinido** encontra-se na letra "A" - "**essa**", o qual se trata, na verdade, de **um pronome demonstrativo**. Portanto, são, entre outros, pronomes indefinidos: pouco, algo e ninguém.

02. As orações a seguir possuem preposição, **EXCETO**:

- a) “Cair a ficha é se dar conta.” (4º§)
- b) “Nascemos, ficamos em pé, crescemos [...]” (5º§)
- c) “Nossos pregos são feitos de material maciço, [...]” (5º§)
- d) “Até que eles, ou eu, sejamos definitivamente vencidos pelo cansaço.” (6º§)
- e) “Simplesmente caíram, depois de terem permanecido seis anos inertes.” (1º§)

Comentário: **Gabarito letra A**

O enunciado em questão é desprovido de preposição. Vejamos a análise morfológica subsequente:

“Cair (verbo) a (artigo) ficha (substantivo) é (verbo) se (pronome) dar (verbo) conta (substantivo).”

São preposições: a, ante, até, após, com, contra, de, desde, entre, para, até, per, perante, sem, sob, sobre, trás, por, em.

03. Em “Costumamos chamar essa sensação de ‘cair a ficha’, mas acho bem mais poética e avassaladora a analogia com os quadros na parede.” (4º§), podemos afirmar que a expressão “cair a ficha” configura:

- a) Gíria.

Português Consulplan  
Nível Médio

62

*sem* **Questões**  
**Comentários**

EC

EXPRESSO CONCURSO

Instagram: @expresso\_concurso

01. Assinale a alternativa em que o vocábulo sublinhado **NÃO** é um pronome indefinido.

- a) “Não consegui admitir essa gratuidade, [...]” (1º§)
- b) “Deixar cair os quadros é um pouco mais que isso, [...]” (4º§)
- c) “[...] é reconhecer que há algo que já não podemos suportar.” (4º§)
- d) “Ninguém os havia tocado, nenhuma ventania naquele dia, [...]” (1º§)
- e) “Poucos dias depois, numa dessas coincidências que não se explicam, [...]” (2º§)

02. As orações a seguir possuem preposição, **EXCETO**:

- a) “Cair a ficha é se dar conta.” (4º§)
- b) “Nascemos, ficamos em pé, crescemos [...]” (5º§)
- c) “Nossos pregos são feitos de material maciço, [...]” (5º§)
- d) “Até que eles, ou eu, sejamos definitivamente vencidos pelo cansaço.” (6º§)
- e) “Simplesmente caíram, depois de terem permanecido seis anos inertes.” (1º§)

03. Em “Costumamos chamar essa sensação de ‘cair a ficha’, mas acho bem mais poética e avassaladora a analogia com os quadros na parede.” (4º§), podemos afirmar que a expressão “cair a ficha” configura:

- a) Gíria.
- b) Gerundismo.
- c) Ambiguidade.
- d) Pleonasma vicioso.
- e) Empréstimo de outra língua.

04. Considerando que a conotação se refere aos sentidos, associações e ideias que vão além do sentido original da palavra, e a denotação se refere ao significado mais objetivo e comum de um termo, trata-se de trecho textual que evidencia uma conotação:

- a) “Sobre os meus quadros: foram recolocados na parede.” (6º§)
- b) “Dois quadros que tenho na parede da sala despencaram juntos.” (1º§) C)
- c) “Uma boa definição para felicidade: ser leve para si mesmo.” (5º§)
- d) “Um belo dia a gente se olha no espelho e descobre que está velho.” (3º§)
- e) “Simplesmente caíram, depois de terem permanecido seis anos inertes.” (1º§)

b) “A PARTIR DESSE pico, filhos de vítimas foram à imprensa pedir atenção para o assunto [...]” (A despeito desse).

c) “DE FATO, entre todos os fatores de risco, o maior previsor de suicídio é a ocorrência de doenças mentais.” (É fato).

d) “PARECE ÓBVIO QUE o assunto deve ser visto como um problema de saúde pública.” (É latente que).

---

## GABARITO

---

<b>01</b>	<b>02</b>	<b>03</b>	<b>04</b>	<b>05</b>	<b>06</b>	<b>07</b>	<b>08</b>	<b>09</b>	<b>10</b>
<b>A</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>C</b>

<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
<b>B</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>E</b>	<b>B</b>

<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>B</b>	<b>D</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>B</b>	<b>D</b>	<b>A</b>

<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>39</b>	<b>40</b>
<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>

<b>41</b>	<b>42</b>	<b>43</b>	<b>44</b>	<b>45</b>	<b>46</b>	<b>47</b>	<b>48</b>	<b>49</b>	<b>50</b>
<b>D</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>D</b>

<b>51</b>	<b>52</b>	<b>53</b>	<b>54</b>	<b>55</b>	<b>56</b>	<b>57</b>	<b>58</b>	<b>59</b>	<b>60</b>
<b>C</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>C</b>

<b>61</b>	<b>62</b>
<b>D</b>	<b>A</b>